IFFCO पूर्णतः सहकारी स्वामित्व Wholly owned by Cooperatives — INDIAN COOPERATIVE — CROSSED 1 MILLION PAGE VIEWS — 50 1967 2017 स्वर्ण जयंती Golden Jubilee

Posted at: Sep 12 2019 10:52PM

MANUU extends last date for admission into Distance courses till Sept 30

Hyderabad, Sep 12 (UNI) Maulana Azad National Urdu University, Directorate of Distance Education (DDE), has extended the last date for admission to various programmes from July 2019 session to September 30, 2019.

In a statement here on Thursday, DDE Director (in-charge) Prof P F Rahman, said considering the situation arise due to natural calamity in various states across the country, UGC-DEB has extended the date of admissions for academic session 2019-20.

Please log in to get detailed story.

UNI Photo

KANPUR, SEP 12 (UNI):- BJP Working President J P Nadda alongwith Uttar Pradesh Chief Minister Yogi Adityanath and others at the laying the foundation stone of BJP offices of

Other Links

UNIVARTA (News Agency)
Indian News Agency

UNI-Urdu Service(News Agency)
Indian News Agency

Newswrap

Newswrap1

More News

Ganesh procession goes off peacefully in Old city without any incidents

12 Sep 2019 | 11:31 PM

Hyderabad, Sep 12 (UNI) Ganesh procession goes off peacefully in oldcity and the procession was completed at 2200 hours without any incidents.

see more..

Four followers of TDP former MLA's arrested for obstructing police

12 Sep 2019 | 11:13 PM

Eluru, Sept 12 (UNI) The police on Thursday arrested four followers of former TDP MLA Chinamaneni Prabhakar for obstructing the police when they went to arrest the former MLA on September 11.

see more..

DRI-DGGI crackdown on Fraudulent IGST refund at 336 locations across country

12 Sep 2019 | 10:59 PM

Hyderabad, Sep 12 (UNI) In the biggest ever joint searches operation carried by Directorate General of GST Intelligence (DGGI) and Directorate General of Revenue Intelligence (DRI) against exporters who were claiming refund of IGST fraudulently, at 336 different locations across the country on single day of Wednesday.

see more..

Three-Day National Summit on Divyangan in Hyderabad from tomorrow

12 Sep 2019 | 10:56 PM

Hyderabad, Sep 12 (UNI) A Three Day National Summit and Exhibition of and for Divyangan will be held here in the city from Friday.

see more..

MANUU extends last date for admission into Distance courses till Sept 30

12 Sep 2019 | 10:52 PM

Hyderabad, Sep 12 (UNI) Maulana Azad National Urdu University, Directorate of Distance Education (DDE), has extended the last date for admission to various programmes from July 2019 session to September 30, 2019.

see more..

Friday, Sep 13 2019 | Time 10:06 Hrs(IST)

Home News Photo Hindi Urdu PRESS RELEASES Web Hits FeedBack

About UNI | Contact us | SiteMap | JOBS | Tender | Terms of Use | Disclaimer | Privacy policy |

Follow us on :-

Copyright @ United News of India. All rights reserved.

Contact us at :-

United News of India
9, Rafi Marg, New Delhi-110001
Email:vsat@uniindia.com
Contact: 011-23714434 / 23357614 (O)

Posted at: Sep 12 2019 10:40PM

CUCS to organise workshops on Theater and Calligraphy at MANUU

Hyderabad, Sep 12 (UNI) The Centre for Urdu Culture Studies (CUCS) at Maulana Azad National Urdu University (MANUU) is organizing two separate workshops on Theater and Calligraphy for students of MANUU.

These workshops will continue till September 28. **Please log in to get detailed story.**

UNI Photo

FRANKFURT, Sept. 12, 2019 (Xinhua) -- German Chancellor Angela Merkel addresses the opening ceremony of the International Motor Show (IAA) 2019 in Frankfurt, Germany

Other Links

UNIVARTA (News Agency)
Indian News Agency

UNI-Urdu Service(News Agency)
Indian News Agency

Newswrap

Newswrap1

More News

Ganesh procession goes off peacefully in Old city without any incidents

12 Sep 2019 | 11:31 PM

Hyderabad, Sep 12 (UNI) Ganesh procession goes off peacefully in oldcity and the procession was completed at 2200 hours without any incidents.

see more..

Four followers of TDP former MLA's arrested for obstructing police

12 Sep 2019 | 11:13 PM

Eluru, Sept 12 (UNI) The police on Thursday arrested four followers of former TDP MLA Chinamaneni Prabhakar for obstructing the police when they went to arrest the former MLA on September 11.

see more..

DRI-DGGI crackdown on Fraudulent IGST refund at 336 locations across country

12 Sep 2019 | 10:59 PM

Hyderabad, Sep 12 (UNI) In the biggest ever joint searches operation carried by Directorate General of GST Intelligence (DGGI) and Directorate General of Revenue Intelligence (DRI) against exporters who were claiming refund of IGST fraudulently, at 336 different locations across the country on single day of Wednesday.

see more..

Three-Day National Summit on Divyangan in Hyderabad from tomorrow

12 Sep 2019 | 10:56 PM

Hyderabad, Sep 12 (UNI) A Three Day National Summit and Exhibition of and for Divyangan will be held here in the city from Friday.

see more..

MANUU extends last date for admission into Distance courses till Sept 30

12 Sep 2019 | 10:52 PM

Hyderabad, Sep 12 (UNI) Maulana Azad National Urdu University, Directorate of Distance Education (DDE), has extended the last date for admission to various programmes from July 2019 session to September 30, 2019.

see more..

Friday, Sep 13 2019 | Time 10:06 Hrs(IST)

Contact us at :-

United News of India
9, Rafi Marg, New Delhi-110001
Email:vsat@uniindia.com
Contact: 011-23714434 / 23357614 (O)

Copyright @ United News of India. All rights reserved.

Workshops on Theatre & Calligraphy inaugurated at MANU University

Published on Sep 12 2019 | Updated on Sep 12 2019

The Centre for Urdu Culture Studies (CUCS) at Maulana Azad National Urdu University(MANUU) is organizing two separate workshops on Theatre & Calligraphy for students of MANUU. These workshop will continue till September 28.

85 students from different Departments of MANUU are participating in both the workshops under the supervision of the renowned Calligrapher, Master Abdul Ghaffar of Hyderabad & Mr. Anis Azmi, a renowned Theatre Personality from Delhi. Students will be introduced to the history & basics of both the arts during the workshop.

Mr. Anis Azmi, Chief Consultant, CUCS while addressing the inaugural described calligraphy an important part of Urdu civilization and culture, as well as a valuable heritage of our ancestors. Tracing the history & evolution of calligraphy, he said Urdu calligraphy was influenced by Arabic & Persian languages. Since Islam prohibits painting pictures of living objects, art of calligraphy was promoted in Muslim Countries. High-quality specimens of calligraphy are found in Arabic, Persian and Urdu and it is our responsibility to preserve them, he added.

Dr. Firoz Alam, Assistant Professor, Centre and department staff along with workshop participants were present in the inaugural. Mr. Anis Azmi convened the meeting and proposed vote of thanks.

منصف

13 SEP 2019

اُردو یونیورسٹی میں تھیٹر اور خطاطی ورکشاپ کا آغاز

فنکاروں کو زمانہ قدیم میں دیوتاؤں کا درجہ دیا گیا: انیس اعظمی

حیدرآباد۔ 12 رستمبر (پریس نوٹ) ''ہندوستان میں فنکاروں خصوصاً ناٹک کاروں کو زمانہ قدیم میں دیوتاؤں کا درجہ دیا گیا۔ اسی لیے ہمارے یہاں اسٹیج اونچا ہوتا ہے اور تماش بین اس سے قدرے نیچے بیٹھتے ہیں۔ اس کے برخلاف روم، یونان یا دیگر مغربی ممالک میں بادشاہوں یا مقتدر شخصیات کو ہر معاملے میں ترجیح حاصل رہی۔ یہی وجہ ہے کہ مغرب میں اسٹیج نیچا ہوتا تھا اور ناظرین کے بیٹھنے کا انتظام اسٹیج کے اطراف میں اونچائی پر ہوتا تھا۔ اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ ہمارے یہاں فن اور فنکار کو کتنی اہمیت دی گئی۔'' ان خیالات کا اظہار انیس اعظمی، مشیر اعلیٰ، مرکز مطالعاتِ اردو ثقافت، مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی نے یونیورسٹی کے طلبہ و طالبات کے لیے منعقدہ پندرہ روزہ تھیٹر ورکشاپ کے افتتاحی اجلاس میں کیا۔ یہ ورکشاپ 28 ستمبر تک جاری رہے گا۔ اس سے قبل مرکز کے زیر اہتمام 15 روزہ خطاطی ورکشاپ کا پیر کو افتتاح عمل میں آیا۔ انھوں نے مزید کہا کہ یوں تو ہر انسان حساس ہوتا ہے لیکن فنکار میں حساسیت کچھ زیادہ ہی ہوتی ہے۔ یہ حساسیت اسے سماج اور معاشرے کی صورت حال پر غور و فکر کرنے، اس کی خرابیوں کو دور کرنے اور اعلیٰ انسانی اقدار کے فروغ اور ایک اچھے معاشرے کی تعمیر میں اپنا رول نبھانے کی کوشش کرنے پر آمادہ کرتی ہے۔ تھیٹر نہ صرف انسان میں خود اعتمادی پیدا کرتا ہے بلکہ اس کی پوشیدہ صلاحیتوں کو بھی ابھارتا ہے۔ تھیٹر

کی اسی اہمیت کے پیش نظر یونیورسٹی کے طلبہ کے لیے 11 تا 28 ستمبر یہ ورک شاپ منعقد کیا جارہا ہے جبکہ خطاطی ورکشاپ 26 ستمبر تک جاری رہے گا۔ ورکشاپ کے ہدایت کار انیس اعظمی ہیں جن کی تھیٹر سے طویل وابستگی رہی ہے۔ انہوں نے چالیس سے زیادہ ڈرامے لکھے ہیں، تقریباً اتنے ہی ڈراموں کے ہدایت کار بھی رہے ہیں اور 100 سے زیادہ ڈراموں میں اداکاری کے جوہر دکھائے ہیں۔ ورکشاپ میں یونیورسٹی کے مختلف شعبوں سے تعلق رکھنے والے 35 طلبہ شرکت کر رہے ہیں۔ اس ابتدائی ورک شاپ میں طلبا کو تھیٹر کی تاریخ، انسانی زندگی میں اس کی اہمیت، اس کی مختلف شکلوں، زبان اور تلفظ کی درستگی، جسم پر کنٹرول، مکالموں کی موثر ادائیگی، اداکاری کے اسرار و رموز، چہرے کے اتار چڑھاو اور مختلف صورتوں میں جذبات و احساسات اور تاثرات کی پیش کش کے طریقے سے واقف کرایا جائے گا۔ افتتاحی اجلاس میں شعبۂ ترسیل عامہ و صحافت کے اسسٹنٹ پروفیسر معراج احمد نے بھی شرکا سے خطاب کیا۔ اس موقعہ پر شعبے کے عملے کے علاوہ ورکشاپ میں شریک تمام طلبہ و طالبات موجود تھے۔ شہر حیدرآباد کے مشہور خطاط ماسٹر عبدالغفار کی نگرانی میں جاری خطاطی ورکشاپ میں یونیورسٹی کے مختلف شعبوں سے تعلق رکھنے والے 50 طلبہ شرکت کر رہے ہیں۔ اس ابتدائی ورک شاپ میں طلبا کو فنِ خطاطی کی تاریخ، مبادیاتِ اردو رسم الخط، حروف تہجی، دو حرفی جوڑ، سہ حرفی تا سات حرفی جوڑ، دائرے اور کشش اور نشست و کرسی اور لکھنے کے طریقے سے واقف کرایا جائے گا۔

سیاست

مولانا آزاد نیشنل اُردو یونیورسٹی میں خطاطی پر ورکشاپ کا آغاز

حیدرآباد 12 ستمبر (سیاست نیوز) خطاطی اُردو تہذیب و ثقافت کا ایک نہایت اہم جز ہونے کے ساتھ ساتھ ہمارے اسلاف کا قیمتی ورثہ بھی ہے۔ اُردو میں خطاطی کا آغاز عربی فارسی کے زیر اثر ہوا۔ اسلام میں چونکہ جاندار چیزوں کی تصویریں بنانے کی اجازت نہیں تھی اس لئے خطاطی کے فن کو اسلامی ممالک اور ان سے تعلق رکھنے والی ثقافتوں میں بے حد مقبولیت حاصل ہوئی۔ عربی، فارسی اور اُردو میں اعلیٰ پائے کے خطاطی کے نمونے ملتے ہیں۔ ان خیالات کا اظہار مشیر اعلیٰ مرکز مطالعات اُردو ثقافت مولانا آزاد نیشنل اُردو یونیورسٹی کے طلبہ کے لئے خطاطی سکھانے کے ضمن میں منعقدہ پندرہ روزہ ورکشاپ کے آغاز کے موقع پر کیا۔ مرکز مطالعات اُردو ثقافت نے شروع سے ہی اس بات کی کوشش کی ہے کہ اُردو کی تہذیب و ثقافتی جڑوں کی آبیاری کی جائے اور نئی نسل کو ان سے بخوبی متعارف کروایا جائے۔

Telangana Today

Workshops on 'Theatre & Calligraphy'

The MANUU Centre for Urdu Culture Studies (CUCS) is organizing two separate workshops on Theatre and Calligraphy. These workshops, which continue till September 28, are being attended by 85 students from different departments of MANUU. Under the supervision of the Abdul Ghaffar, city-based calligrapher, and Anis Azmi, theatre personality from Delhi, the students will be introduced to the history and basics of both the arts during the workshop.

Anis Azmi, CUCS chief consultant, described calligraphy as an important part of Urdu civilization and culture, as well as a valuable heritage of our ancestors. Tracing the history and evolution of calligraphy, he said Urdu calligraphy was influenced by Arabic and Persian languages.

Since Islam prohibits painting pictures of living objects, the art of calligraphy was promoted in Muslim countries and high-quality specimens of calligraphy are found in Arabic, Persian and Urdu, he added. Dr Firoz Alam, Assistant Professor and others participated in the workshop.

۱۱

رہنمائے دکن

13 SEP 2019

اردو یونیورسٹی میں تھیٹر اور خطاطی ورکشاپ کا آغاز

ہندوستان میں فنکاروں کو زمانہ قدیم میں دیوتاؤں کا درجہ دیا گیا' انیس اعظمی

حیدرآباد۔ 12 ستمبر (پریس نوٹ) "ہندوستان میں فنکاروں خصوصاً ناٹک کاروں کو زمانہ قدیم میں دیوتاؤں کا درجہ دیا گیا۔ اسی لیے ہمارے یہاں اسٹیج اونچا ہوتا ہے اور تماش بین اس سے قدرے نیچے بیٹھتے ہیں۔ اس کے برخلاف روم، یونان یا دیگر مغربی ممالک میں بادشاہوں یا مقتدر شخصیات کو ہر معاملے میں ترجیح حاصل رہی۔ یہی وجہ ہے کہ مغرب میں اسٹیج نیچا ہوتا تھا اور ناظرین کے بیٹھنے کا انتظام اسٹیج کے اطراف میں اونچائی پر ہوتا تھا۔ اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ ہمارے یہاں فن اور فنکار کو کتنی اہمیت دی گئی۔" ان خیالات کا اظہار جناب انیس اعظمی، مشیر اعلیٰ، مرکز مطالعاتِ اردو ثقافت، مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی نے یونیورسٹی کے طلبہ و طالبات کے لیے منعقدہ پندرہ روزہ تھیٹر ورکشاپ کے افتتاحی اجلاس میں کیا۔ یہ ورکشاپ 28 ستمبر تک جاری رہے گا۔ اس سے قبل مرکز کے زیر اہتمام 15 روزہ خطاطی ورکشاپ کا پیر کو افتتاح عمل میں آیا۔ انھوں نے مزید کہا کہ یوں تو ہر انسان حساس ہوتا ہے لیکن فنکار میں حساسیت کچھ زیادہ ہی ہوتی ہے۔ یہ حساسیت اسے سماج اور معاشرے کی صورت حال پر غور و فکر کرنے، اس کی خرابیوں کو دور کرنے اور اعلیٰ انسانی اقدار کے فروغ اور ایک اچھے معاشرے کی تعمیر میں اپنا رول نبھانے کی کوشش کرنے پر آمادہ کرتی ہے۔ تھیٹر نہ صرف انسان میں خود اعتمادی پیدا کرتا ہے بلکہ اس کی پوشیدہ صلاحیتوں کو بھی ابھارتا ہے۔ تھیٹر کی اسی اہمیت کے پیش نظر یونیورسٹی کے طلبہ کیلئے 11 تا 28 ستمبر یہ ورک شاپ منعقد کیا جارہا ہے جبکہ خطاطی ورکشاپ 26 ستمبر تک جاری رہے گا۔ ورکشاپ کے ہدایت کار جناب انیس اعظمی ہیں جن کی تھیٹر سے طویل وابستگی رہی ہے۔ موصوف نے چالیس سے زیادہ ڈرامے لکھے ہیں، تقریباً اتنے ہی ڈراموں کے ہدایت کار رہے ہیں اور 100 سے زیادہ ڈراموں میں اداکاری کے جوہر دکھائے ہیں۔ ورکشاپ میں یونیورسٹی کے مختلف شعبوں سے تعلق رکھنے والے 35 طلبہ شرکت کررہے ہیں۔ اس ابتدائی ورک شاپ میں طلبا کو تھیٹر کی تاریخ، انسانی زندگی میں اس کی اہمیت، اس کی مختلف شکلوں، زبان اور تلفظ کی درستگی، جسم پر کنٹرول، مکالموں کی موثر ادائیگی، اداکاری کے اسرار و رموز، چہرے

کے اتار چڑھاو اور مختلف صورتوں میں جذبات و احساسات اور تاثرات کی پیش کش کے طریقے سے واقف کرایا جائے گا۔ افتتاحی اجلاس میں شعبہ ترسیل عامہ و صحافت کے اسسٹنٹ پروفیسر جناب معراج احمد نے بھی شرکا سے خطاب کیا۔ موصوف تھیٹر سے عملی طور سے وابستہ ہیں اور یونیورسٹی میں تھیٹر کی سرگرمیوں میں فروغ کے لیے عملی طور پر کوشاں ہیں۔ اس موقعے پر شعبے کے عملے کے علاوہ ورکشاپ میں شریک تمام طلبہ و طالبات موجود تھے۔ شہر حیدرآباد کے مشہور خطاط ماسٹر عبدالغفار کی نگرانی میں جاری خطاطی ورکشاپ میں یونیورسٹی کے مختلف شعبوں سے تعلق رکھنے والے 50 طلبہ شرکت کررہے ہیں۔ اس ابتدائی ورک شاپ میں طلبا کو فنِ خطاطی کی تاریخ، مبادیاتِ اردو رسم الخط، حروف تہجی، دو حرفی جوڑ، سہ حرفی تا سات حرفی جوڑ، دائرے اور کشش اور نشست و کرسی اور لکھنے کے طریقے سے واقف کرایا جائے گا۔ افتتاحی اجلاس میں ڈاکٹر فیروز عالم، اسسٹنٹ پروفیسر اور شعبے کے دیگر عملے کے علاوہ ورکشاپ میں شریک تمام طلبہ و طالبات موجود تھے۔ جلسے کی نظامت جناب انیس اعظمی نے کی اور آخر میں اظہار تشکر کیا۔

RD

Times of India

Workshops on theatre and calligraphy at Manuu

TIMES NEWS NETWORK

The Centre for Urdu Culture Studies (CUCS) at Maulana Azad National Urdu University (MANUU) is organising two separate workshops on theatre and calligraphy for students of MANUU.

The workshops will continue till September 28. A total of 85 students from different Departments of MANUU are participating in both the workshops under the supervision of the renowned Calligrapher, Master Abdul Ghaffar of Hyderabad, Anis Azmi, a renowned Theatre Personality from Delhi.

Students will be introduced to the history and basics of both the arts during the workshop. 191

Sakshi

'సంస్కృతిలో అంతర్భాగం ఉర్దూ'

రాయదుర్గం: ఉర్దూ నాగరికత సంస్కృతిలో ఒక భాగమని సీయూసీఎస్ చీఫ్ కన్సల్టెంట్ అనీస్ అజ్మీ అన్నారు. గచ్చిబౌలిలోని మౌలానా ఆజాద్ జాతీయ ఉర్దూ విశ్వవిద్యాలయంలో 'థియేటర్ అండ్ కాలిగ్రఫీ' అంశాలపై వర్క్‌షాప్‌ను గురువారం ప్రారంభించారు. ప్రారంభ కార్యక్రమంలో అనీస్ మన పూర్వీకుల విలువైన వారసత్వం గురించి వివరించారు. ఉర్దూ కాలిగ్రఫీ అరబిక్, పర్షియన్ భాషలతో ప్రభావితమైందన్నారు. ముస్లిం దేశాల్లో కాలిగ్రఫీ కళను ప్రోత్సహించారన్నారు. సభలో ప్రముఖ కాలిగ్రాఫర్ అబ్దుల్ గఫార్, అసిస్టెంట్ ప్రొఫెసర్ డాక్టర్ ఫిరోజ్ ఆలమ్ ప్రసంగించారు.

رہنمائے دکن 13 SEP 2019

مانو فاصلاتی کورسز، داخلوں کی تاریخ میں 30 ستمبر تک توسیع

حیدرآباد۔ 12 ستمبر (پریس نوٹ) مولانا آزاد نیشنل اُردو یونیورسٹی، نظامت فاصلاتی تعلیم میں داخلوں کے لیے آن لائن فارم جمع کرنے کی تاریخ میں 30 ستمبر تک توسیع کی گئی ہے۔ پروفیسر پی فضل الرحمٰن، ڈائرکٹر انچارج، نظامت فاصلاتی تعلیم کے بموجب یو جی سی ڈسٹنس ایجوکیشن بیورو (UGC-DEB) نے ملک کی مختلف ریاستوں میں آفات سماوی کے پیش نظر داخلوں کی تاریخ میں توسیع کی ہے۔ ای پراسپکٹس اور آن لائن درخواست فارم ویب سائٹ [illegible] پر دستیاب ہیں۔ اُمیدوار مزید تفصیلات کے لیے طلبہ رہبری یونٹ ہیلپ لائن 040-23008463 اور 040-23120600 (ایکسٹنشن 2207) سے رابطہ کر سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ طلبہ حیدرآباد، نئی دہلی، کولکتہ، بنگلور، ممبئی، پٹنہ، دربھنگہ (بہار)، بھوپال، رانچی، امراوتی، سری نگر (جموں وکشمیر)، جموں، نوح (میوات)، لکھنؤ میں واقع یونیورسٹی کے ریجنل / سب ریجنل سنٹرس سے رابطہ کر سکتے ہیں۔ مزید تفصیلات یونیورسٹی ویب سائٹ www.manuu.ac.in سے حاصل کی جاسکتی ہیں۔

اعتماد

مانو فاصلاتی کورسز، داخلوں کی تاریخ میں 30 ستمبر تک توسیع

حیدرآباد۔ 12 ستمبر (پریس نوٹ) مولانا آزاد نیشنل اُردو یونیورسٹی، نظامت فاصلاتی تعلیم میں داخلوں کے لیے آن لائن فارم جمع کرنے کی تاریخ میں 30 ستمبر تک توسیع کی گئی ہے۔ پروفیسر پی فضل الرحمٰن، ڈائرکٹر انچارج، نظامت فاصلاتی تعلیم کے بموجب یو جی سی ڈسٹنس ایجوکیشن بیورو (UGC-DEB) نے ملک کی مختلف ریاستوں میں آفات سماوی کے پیش نظر داخلوں کی تاریخ میں توسیع کی ہے۔ ای پراسپکٹس اور آن لائن درخواست فارم ویب سائٹ https://manuucoe.in/DDEOnlineAdmission19/ پر دستیاب ہیں۔ اُمیدوار مزید تفصیلات کے لیے طلبہ رہبری یونٹ ہیلپ لائن 040-23008463 اور 040-23120600 (ایکسٹنشن 2207) سے رابطہ کر سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ طلبہ حیدرآباد، نئی دہلی، کولکتہ، بنگلورو، ممبئی، پٹنہ، دربھنگہ (بہار)، بھوپال، رانچی، امراوتی، سری نگر (جموں وکشمیر)، جموں، نوح (میوات)، لکھنؤ میں واقع یونیورسٹی کے ریجنل / سب ریجنل سنٹرس سے رابطہ کر سکتے ہیں۔ مزید تفصیلات یونیورسٹی ویب سائٹ www.manuu.ac.in سے حاصل کی جاسکتی ہیں۔

Telangana Today

MANUU extends deadline for admissions to Sept 30

CITY BUREAU
Hyderabad

The last date for admission to various programmes of Maulana Azad National Urdu University, Directorate of Distance Education (DDE), for the July 2019 session has been extended till September 30.

According to Prof P F Rahman, Director I/c, DDE, considering the situation that arose due to natural calamity in various States across the country, the UGC-DEB has extended the date of admissions for academic session 2019-20.

The e-prospectus and online application forms are available on website https://manuucoe.in/ddeonlineadmission19.

For further details, interested students can contact the Student Support Unit (SSU) helpline nos. 040-23008463, 23120600(Extn. 2207) or visit university website www.manuu.ac.in. The candidates can also contact or visit any regional centres/sub-regional centres.

The e-prospectus and online application forms are available on university website. Students can also contact SSU helpline

Times of India

METRO DIGEST

Manuu extends admission date

Maulana Azad National Urdu University, Directorate of Distance Education (DDE), has extended the last date for admission to various programmes for July 2019 session to September 30, 2019 due to natural calamities in various states.

Sakshi

'మనూ'లో ప్రవేశాల గడువు పెంపు

రాయదుర్గం: మౌలానా ఆజాద్ జాతీయ ఉర్దూ విశ్వవిద్యాలయం (మనూ)లో దూరవిద్యా కోర్సుల్లో 2019-20 విద్యా సంవత్సరంలో చేపట్టే ప్రవేశాల గడువును సెప్టెంబర్ 30 వరకు పొడిగించారు. దేశవ్యాప్తంగా ఇటీవల కురిసిన భారీ వర్షాలు, వరదల నేపథ్యంలో పలువురు ఈ కోర్సుల్లో చేరలేదన్న ఫిర్యాదుల మేరకు గడువు తేదీని పెంచినట్లు వర్సిటీ అధికారులు తెలిపారు. దరఖాస్తుల కోసం, యూనివర్సిటీ వెబ్‌సైట్‌ను సందర్శించాలని పేర్కొన్నారు. వివరాలకు 040-23008463, 23120600 (ఎక్స్‌టెన్షన్-2207) నంబర్లను సంప్రదించాలని సూచించారు.